



UNIVERSITAT DE BARCELONA



PROPUESTA PROYECTO DE INVESTIGACIÓN I+D+I 2014-2017. MINISTERIO DE ECONOMIA Y COMPETIVIDAD ESTADO ESPAÑOL.

Universidad Barcelona 2014

TÍTULO DEL PROYECTO: Factores de rendimiento en al escuela rural: características de los alumnos, la familias, el maestro y el contexto.

DURACIÓN: 4 años.

PROPUESTA DE COORDINACIÓN: dado que en esta convocatoria se permite que haya dos investigadores principales y dado también que el proyecto es de una gran complejidad propongo que Pilar Abós (Universidad de Zaragoza, sede Teruel) y Roser Boix (Universidad de Barcelona) nos presentemos como investigadores principales. Además, estamos cercanas en cuanto a área geografica.

OBJETIVOS GENERALES:

- Analizar los posibles factores de rendimiento de la escuela rural en relación al alumno.
- Analizar los posibles factores de rendimiento de la escuela rural en relación a las familias.
- Analizar los posibles factores de rendimiento de la escuela rural en relacion a los maestros.
- Analizar los posibles factores de rendimiento de la escuela rural en relación a los contextos.
- Elaborar un catálogo de condiciones que facilite el aprendizaje en la escuela rural.

OBJETIVOS CONCRETOS:

- Valorar la relación entre el rendimiento escolar y las características de los alumnos: conocimientos informales, concepción del aprendizaje, motivación para el aprendizaje y estrategias de aprendizaje.
- Valorar la relación entre el rendimiento escolar y las características de las familias: interacción entre la familia y la escuela, nivel sociocultural, expectación de la familia, concepción de aprendizaje y concepción de la escuela y su función.
- Valorar la relación entre el rendimiento escolar y las características del maestro: expectativas del maestro, concepción de aprendizaje, concepción escuela, relación con el entorno, estrategias de enseñanza.

- Valorar la relación entre el rendimiento escolar y las características del contexto: organización escolar, interacción comunidad educativa y escuela, interacción entre rendimiento y territorialidad.

DISEÑO INVESTIGACIÓN:

- Metodología cuali y cuantitativa.
- Muestra: 1000 alumnos de escuela rural et montagnarde de último curso de primaria.
- Diversidad de contextos rurales: valle, costa, media montaña, alta montaña.
- Para la explotación estadística (tests de significatividad, análisis factoriales de correspondencia simples et multiples y tris simples y cruzados) debe tener como mínimo 100 representantes. Instrumentos de recogida de datos: cuestionario a los maestros, cuestionario a los alumnos y cuestionario a las familias.
- Para la explotación cualitativa: análisis de contenido. Instrumentos de recogida de datos: entrevista semidirectiva alumnos, maestros y familiares y observación etnográfica escuela.
- Variables enfoque cuanti:
 - Dependiente: rendimiento
 - Independiente: factores personnels, scolaires et contextuels

BENEFICIOS DEL PROYECTO:

- Creación revista sobre educación rural para la incorporación a la indexación.
- En cada fase del proyecto una propuesta de monográfico .
- Redacción de artículos a revistas indexadas.
- Rédaction d'un livre faisant un état des lieux international de l'école rurale et montagnarde.
- Création d'un réseau international de l'école rurale et montagnarde.
- Presentación del proyecto en congresos y seminarios escuela rural. Seminario de Uruguay. Séminaire école, contexte et didactique de l'université d'Aix-Marseille. Conférence dans l'ESPE de Grenoble.
- Elaboración de un glosario de términos psicopedagógicos.
- Creación página web proyecto y escuela rural.
- Creación de seminarios y/o otras modalidades de intercambio de trabajos de investigación sobre la temática.

ORGANIZACIÓN INTERNA Y FINANCIAMIENTO DEL PROYECTO

Se había propuesto la siguiente organización interna de coordinación según temática para facilitar el trabajo.

- LIMBER SANTOS. Temática: maestro.
 - Equipo: Joan Fuguet, Pierre Couderc, Alejandra Viola, Virginia Domingo, Catherine Rothenburger, Elena Scalenghe
- ROSER BOIX. Temática: alumno/ rendimiento.

- Equipo: Antonio Duarte, Belmiro Cabrito, Conxa Torres, Isabel Janero, Alexandra Barnus, Miquel Colomer, Maria González.
- ANTONIO BUSTOS. Temática: Familia.
 - Equipo: Michel Floro, Jean-Luc Fauguet, Charo Ramo, Thierry May-Carle
- PILAR ABÓS. Temática: Contexto.
 - Equipo: Pierre Champollion, Carlos Moreno, Gerard Parteuse, Juan Lorenzo, Laura Domingo, Angela Barthes, Irène Borgna

+ deux autres participantes d'Aix-Marseille université (Sylviane Maximin et Barbara Szafrazen) si c'est possible...

PAÍSES Y UNIVERSIDADES PARTICIPANTES:

ESPAÑA: UNIVERSIDAD DE BARCELONA, UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA (TERUEL), UNIVERSIDAD ROVIRA Y VIRGILI (TARRAGONA), UNIVERSIDAD DE GRANADA, UNIVERSIDAD DE OVIEDO

PORTUGAL: UNIVERSIDAD DE LISBOA, UNIVERSIDAD DE PORTO

CHILE: UNIVERSIDAD DE PLAYA ANCHA

URUGUAY: UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA

FRANCIA: UNIVERSIDAD JOSEPH FOURIER , AIX-MARSEILLE UNIVERSIDAD

ITALIA: universidad Torino

AUSTRIA:

SUIZA: